

OPETUS KEVÄLUKUKAUSI 2010

VKO 2

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	11.1.	12.1.	13.1.	14.1.	15.1.	16.1.	17.1.
9.00							
10.00			10-13 Praktikum/ dokumentaatio Arlander, Rouhiainen (403)	10-12 Performance as research Arlander (401)			
11.00							
12.00							
13.00					13-17 Nancy- lukupiiri Santanen (701)		
14.00			14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)				
15.00							
16.00							
17.00			16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)				
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 3

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	18.1.	19.1.	20.1.	21.1.	22.1.	23.1.	24.1.
9.00							
10.00	10-13 Alakohtaiset sem/N- seminaari Kinnunen (401)		10-13 Tutkijaseminaari Arlander, Anttila, Kirkkopelto (403)				
11.00							
12.00							
13.00							
14.00			14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)			
15.00							
16.00		16-18 Taide, yhteiskunta ja muutos Anttila, Löytönen (155)	16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)				
17.00							
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 4

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	25.1.	26.1.	27.1.	28.1.	29.1.	30.1.	31.1.
9.00							
10.00				10-13 Alakohtaiset sem/EE-seminaari Arlander (401)			
11.00							
12.00							
13.00							
14.00			14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)			
15.00							
16.00							
17.00			16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)	17-20 Esittävä ruumis ja kehon tekniikat Kirkkopelto, Thuring + vier. (527)			
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 5

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	1.2.	2.2.	3.2.	4.2.	5.2.	6.2.	7.2.
9.00							
10.00			10-13 Praktikum/ dokumentaatio Arlander, Rouhiainen (403) Guest: Eila Goldhahn: Camera Witnessing (jatkuu klo 14-17)	10-12 Performance as research Arlander (401)			
11.00							
12.00	12-15 Alakohtaiset sem/ T-seminaari Makkonen (512)						
13.00					13-17 Nancy-lukupiiri Santanen (701)		
14.00			14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)			
15.00		15-17 Guest lecturer: Eila Goldhahn Artist's Talk: Shared Habitats (A2)	14-17 Camera Witnessing jatkuu				
16.00							
17.00			16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)				
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 6

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	8.2.	9.2.	10.2.	11.2.	12.2.	13.2.	14.2.
9.00							
10.00	10-13 Alakohtaiset sem/N- seminaari Kinnunen (401)						
11.00							
12.00							
13.00							
14.00				14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A2)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)		
15.00							
16.00		16-18 Taide, yhteiskunta ja muutos Anttila, Löytönen (155)	16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)				
17.00							
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 7

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	15.2.	16.2.	17.2.	18.2.	19.2.	20.2.	21.2.
9.00							
10.00			10-13 Tutkijaseminaari Arlander, Anttila, Kirkkopelto (403)	10-13 Alakohtaiset sem/EE-seminaari Arlander (401)			
11.00							
12.00							
13.00		13-17 Alakohtaiset sem/Peda- seminaari Hämäläinen (401)	14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)			
14.00							
15.00							
16.00							
17.00			16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)	17-20 Esittävä ruumis ja kehon tekniikat Kirkkopelto, Thuring + vier. (527)			
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 8

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	22.2.	23.2.	24.2.	25.2.	26.2.	27.2.	28.2.
9.00							
10.00							
11.00							
12.00							
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00							
19.00							
20.00							

OPETUKSESTA VAPAA VIIKKO

VKO 9

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	1.3.	2.3.	3.3.	4.3.	5.3.	6.3.	7.3.
9.00							
10.00				10-12 Performance as research Arlander (401)			
11.00							
12.00	12-15 Alakohtaiset sem/ T-seminaari Makkonen (512)						
13.00					13-17 Nancy- lukupiiri Santanen (701)		
14.00				14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)			
15.00							
16.00		16-18 Taide, yhteiskunta ja muutos Anttila, Löytönen (155)	16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)				
17.00				17-20 Esittävä ruumis ja kehon tekniikat Kirkkopelto, Thuring + vier. (535)			
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 10

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai	
	8.3.	9.3.	10.3.	11.3.	12.3.	13.3.	14.3.	
9.00								
10.00	10-13 Alakohtaiset sem/N-seminaari Kinnunen (401)		10-13 Praktikum/ dokumentaatio Arlander, Rouhiainen (403)					
11.00								
12.00								
13.00								
14.00					14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)		
15.00								
16.00								
17.00			16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)					
18.00								
19.00								
20.00								

VKO 11

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai	
	15.3.	16.3.	17.3.	18.3.	19.3.	20.3.	21.3.	
9.00								
10.00			10-13 Tutkijaseminaari Arlander, Anttila, Kirkkopelto (403)	10-13 Alakohtaiset sem/EE-seminaari Arlander (401)				
11.00								
12.00								
13.00								
14.00	14-16.30 "The enlightened body" - tietoinen keho tutkijan työssä Anttila (702)	14-16.30 "The enlightened body" - tietoinen keho tutkijan työssä Anttila (702)			14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)		
15.00								
16.00								
17.00			16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Anttila + vier. (A1)	17-20 Esittävä ruumis ja kehon tekniikat Kirkkopelto, Thuring + vier. (527)				
18.00								
19.00								
20.00								

VKO 12

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai	
	22.3.	23.3.	24.3.	25.3.	26.3.	27.3.	28.3.	
9.00								
10.00	10-14 Performative knowledge. The "cognitive turn" in contemporary stage art (in english) Rynell (701)	10-14 Performative knowledge... Rynell (701)	10-13 Performative knowledge... Rynell (701)					
11.00								
12.00				10-13 Tutkijaseminaari Arlander, Anttila, Kirkkopelto (403)				
13.00								
14.00	14-16.30 "The enlightened body" - tietoinen keho tutkijan työssä Anttila (702)	13-17 Alakohtaiset sem/Peda-seminaari Hämäläinen (401)	14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (VÄS/V405)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)	14-16.30 "The enlightened body" - tietoinen keho tutkijan työssä Anttila (702)			
15.00								
16.00								
17.00								
18.00						16.30-19 Ihmis- ja oppimiskäsitykset taideopetuksessa Ryhmäentti (401, 402, 403, 404, 408, 409, 410)		
19.00								
20.00								

VKO 13

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai	
	29.3.	30.3.	31.3.	1.4.	2.4.	3.4.	4.4.	
9.00								
10.00	10-13 Alakohtaiset sem/N-seminaari Kinnunen (401)							
11.00								
12.00								
13.00								
14.00	14-16.30 "The enlightened body" - tietoinen keho tutkijan työssä Anttila (702)	14-16.30 "The enlightened body" - tietoinen keho tutkijan työssä Anttila (702)	14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)	14-16 Taiteellinen tutkimus ja dekonstruktio Kirkkopelto, Heinonen (701)	PÄÄSIÄINEN TeaK suljettu			
15.00								
16.00								
17.00								
18.00								TeaK sulj.klo 18.00
19.00								
20.00								

VKO 14

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	5.4.	6.4.	7.4.	8.4.	9.4.	10.4.	11.4.
9.00	PÄÄSIÄINEN TeaK suljettu						
10.00			10-13 Praktikum/ dokumentaatio Arlander, Rouhiainen (403)	10-12 Performance as research Arlander (401)			
11.00							
12.00							
13.00					13-17 Kent Sjöström		
14.00			14-19 Kent Sjöström				
15.00							
16.00							
17.00					17-20 Esittävä ruumis ja kehon tekniikat Kirkkopelto, Thuring + vier. (535)		
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 15

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	12.4.	13.4.	14.4.	15.4.	16.4.	17.4.	18.4.
9.00							
10.00				10-13 Alakohtaiset sem/EE-seminaari Arlander (401)			
11.00							
12.00	12-15 Alakohtaiset sem/ T-seminaari Makkonen (532)						
13.00							
14.00			14-17 History of Contemporary Art Arlander+vier. (A3)				
15.00							
16.00							
17.00							
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 16

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	19.4.	20.4.	21.4.	22.4.	23.4.	24.4.	25.4.
9.00							
10.00			10-13 Tutkijaseminaari Arlander, Anttila, Kirkkopelto (403)	10-12 Performance as research Arlander (401)			
11.00							
12.00							
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00				17-20 Esittävä ruumis ja kehon tekniikat Kirkkopelto, Thuring + vier. (527)			
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 17

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	26.4.	27.4.	28.4.	29.4.	30.4.	1.5.	2.5.
9.00						VAPPU TeaK suljettu	
10.00	10-12.30 Näyttämön filosofia/Philosophy of Theatre (in english)						
11.00	Denis Guénoun (403)						
12.00							
13.00	LOUNAS						
14.00	13.30-15.00 Näyttämön filosofia/Philosophy of Theatre (in english)						
15.00	Denis Guénoun (403)						
16.00							
17.00							
18.00					TeaK sulj.klo 18.00		
19.00							
20.00							

VKO 18

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	3.5.	4.5.	5.5.	6.5.	7.5.	8.5.	9.5.
9.00							
10.00			10-13 Praktikum/ dokumentaatio Arlander, Rouhiainen (403)				
11.00							
12.00	12-15 Alakohtaiset sem/ T-seminaari Makkonen (512)						
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 19

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	10.5.	11.5.	12.5.	13.5.	14.5.	15.5.	16.5.
9.00					[TeaTS kollokvio]		
10.00	10-13 Alakohtaiset sem/N- seminaari Kinnunen (401)						
11.00							
12.00							
13.00				TUTKEN PARALLEELI- KONFERENSSI			
14.00				HELA- TORSTAI TeaK suljettu			
15.00							
16.00							
17.00							
18.00			TeaK sulj.klo 18.00				
19.00							
20.00							

VKO 20

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	17.5.	18.5.	19.5.	20.5.	21.5.	22.5.	23.5.
9.00							
10.00							
11.00							
12.00							
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00							
19.00							
20.00							

VKO 21

klo	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauantai	Sunnuntai
	24.5.	25.5.	26.5.	27.5.	28.5.	29.5.	30.5.
9.00							
10.00				10-13			
				Alakohtaiset			
11.00				sem/EE-seminaari			
				Arlander (401)			
12.00							
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00							
19.00							
20.00							