

# MAGISTERSTUDIER I DRAMATURGI

Tvåårig utbildning, 120 sp

Utbildningsprogrammet för dramaturgi har som mål att ge färdigheter för att arbeta som dramatiker, text- och teaterdramaturg, pjäsöversättare och manusförfattare.

Det primära syftet är att stödja de studerandes utveckling som konstnärer, hjälpa dem att hitta sin egen särprägel och utveckla sina egna arbetsmetoder.

Utgångspunkten för studierna är dramat och dramaturgin i teaterföreställningar. De studerande får också insikter i andra områden inom teatern, d.v.s. i regi, skådespelarkonst, musik, scenografi samt ljus- och ljuddesign. Dessutom ingår i studierna teaterhistoria, dramalitteratur, dramateori och annan litteratur samt inblick i andra konstarter och medier som är väsentliga för teatern.

Tyngdpunkten i studierna ligger på självständiga konstnärliga arbeten. De studerande skriver egna texter: skådespel, Hörspel, manuskript och dramatiseringar som framförs på Teaterhögskolans undervisningsteater, andra teatrar samt i radio och TV. De studerande kan praktisera på teatrar och branschens konsthögskolor i Finland och utomlands.

I utbildningsprogrammets studier betonas teaterns samarbetskaraktär vid sidan av den studerandes egen konstnärliga utveckling. I Teaterhögskolans studier har byggts in ett s.k. generationstänkande, vilket innebär gemensamma studier och gemensamma övningsarbeten med studerande som studerar inom andra utbildningsprogram och som befinner sig i samma skede av sina studier. Man syftar till att vägleda de blivande teaterkonstnärerna till att skapa gemensamma teman, former, uppfattningar om teatern och arbetsmetoder redan under studietiden och att finna framtida samarbetspartner bland studiekamraterna. Under studietiden samarbetar de studerande med regi-, skådespelar-, ljus- och ljuddesignstuderande samt scenografi- och dräktplanerarstuderande.

## Urvalskriterier

Till de tvååriga magisterstudierna (till det femåriga utbildningsprogrammets fördjupade studier) som leder till magisterexamen i teaterkonst kan sökande antas som har avlagt:

- lägre högskoleexamen i teaterkonst eller annan tillämplig lägre högskoleexamen
- tillämplig yrkeshögskoleexamen
- en utomlands avlagd tillämplig examen på BA-nivå (Bachelor of Arts) som i ifrågavarande land ger behörighet till motsvarande högskolestudier.

eller som har

- insikter och färdigheter som förvärvats genom studier, konstnärlig verksamhet eller arbetserfarenhet och som högskolan anser vara tillräckliga.

För att en studerande ska kunna antas på de sistnämnda grunderna (insikter och färdigheter som förvärvats genom studier, konstnärlig verksamhet eller arbetserfarenhet och som högskolan anser vara tillräckliga) ska han eller hon ha minst 40 studieveckor/60 studiepoäng högskolestudier som högskolan bedömer lämpligheten av från fall till fall. Med konstnärlig verksamhet avses att den sökande varit yrkesverksam inom sitt eget konstområde på heltid. Arbetserfarenheten måste vara från konstbranschen. Om den konstnärliga verksamheten och arbetserfarenheten kan betraktas som tillräcklig bedöms från fall till fall på basis av den sökandes ansökan och betyg.

Av en studerande som antagits till högskolan kan krävas kompletterande studier för att han eller hon ska nå de färdigheter som behövs i utbildningen. Utgångspunkten är en lämplig lägre högskoleexamen och antalet kompletterande studier kan uppgå till att omfatta högst 30 studiepoäng.

Urvalsbeslutet fattas villkorligt för sådana sökande som blivit godkända till magisterstudierna, men vars

kandidatexamen eller motsvarande lägre högskoleexamen ännu under ansökningstiden inte varit oavslutad. Dessa sökande ska sända intyg över avlagd kandidatexamen eller annan lämplig lägre högskoleexamen till studietjänsterna före den 30.6.2010 kl. 16.15 (examen avlagd i Finland) eller före den 30.7.2010 kl. 16.15 (examen avlagd utomlands). I annat fall förklaras det villkorliga urvalsbeslutet för den sökandes del ogiltigt. Det villkorliga urvalsbeslutet gäller inte sökande som antas på basis av sina studier, sin konstnärliga verksamhet och arbetserfarenhet.

## **Skedena I – IV i urvalet**

Ansökningstiden är 1.3 – 15.3.2010.

Skede I            ansökningsblanketten, förhandsuppgifterna och bilagorna ska lämnas in senast 15.3.2010 kl. 16.15.

Skede II            20.5 – 21.5.2010

Skedena III-IV 24.5 – 6.5.2010

Resultaten        31.5.2010

## **Bedömningskriterier**

I bedömningen av förhandsuppgifterna beaktas den sökandes:

- litterära och dramatiska begåvning
- dramatiska och dramaturgiska gestaltsförmåga
- mångsidighet i tanke och fantasi

Under inträdesproven beaktas dessutom den sökandes:

- teatermässiga gestaltsförmåga

## **Inträdesproven**

Inträdesproven ordnas på Teaterhögskolan, Aspnäsgatan 6 i Helsingfors.

Inträdesprovet består av flera skeden. De sökande gallras i varje skede av inträdesprovet. Det är också möjligt att det utförs en mellangallring i de olika skedena. Sökande till de tvååriga magisterstudierna deltar i inträdesprovets fyra skeden på samma sätt som de sökande till den femåriga utbildningen.

Uppgifterna i inträdesprovet för sökande till utbildningsprogrammet i dramaturgi är både skriftliga och muntliga.

De individuella uppgifterna i inträdesproven kan utföras antingen på svenska eller på finska, gruppuppgifterna endast på finska.

## **Förhandsuppgifterna**

Inträdesprovets första skede består av skriftliga förhandsuppgifter. Förhandsuppgifterna varken preciseras eller förklaras. Ansökningstiden går ut 15.3.2010 kl. 16.15, som också är den sista dagen för inlämning av förhandsuppgifterna och bilagorna till Teaterhögskolan. Skriv ditt namn tydligt på alla uppgifter. En sida är ett papper av storleken A4 med högst ca 30 rader skriven text (radavstånd 1,5). Skriv dina svar på maskin.

Alla sökande underrättas skriftligt om resultaten av skede I. Kallelse till det andra skedet samt eventuella tilläggsuppgifter skickas senast vecka 17 per post till dem som klarat sig vidare. I kallelsen meddelas exakt plats och tid.

1. Läs Franz Xaver Kroetz pjäs RIISTAPOLKU, till finska av Vesa Tapio Valo (1990) och förbered dig på att diskutera den.

Du som bor i huvudstadsregionen kan hämta pjäsen i Teaterhögskolans info (må-fr kl. 13-16) till ett pris av 8 €. Om du bor på annan ort i Finland kan du beställa pjäsen hos Teaterhögskolan, adress [hakijapalvelut@teak.fi](mailto:hakijapalvelut@teak.fi) (pjäsen sänds mot postförskott 8 € + postavgift 3,50 €).

2. Skriv en minipjäsa med 3-5 scener. Längden får vara högst 10 sidor.
3. Skriv en scen med högst tre roller. Längden får vara högst tre sidor.
4. Skildra en situation i vilken du antingen talar sanning eller ljuger för en annan person i en fråga som har avgörande betydelse i ditt liv. Använd inte dialog. Textens längd får vara högst en A4-sida.
5. Bifoga till förhandsuppgifterna:
  - utskrift eller kopia av den elektroniska ansökningsblanketten
  - ditt passfoto (häfta fast det i ansökningsblankettens övre högra hörn)
  - din meritförteckning
  - kopior av examensbetyg och utdrag ur studieregistren
  - kopior av andra behöriga betyg över insikter och färdigheter som förvärvats genom studier, konstnärlig verksamhet eller arbetserfarenhet
6. Redogör för vad det är i din arbetserfarenhet och i dina studier som kvalificerar dig för att inleda magisterstudier. Vilka färdigheter anser du dig sakna och på vilket sätt kan utbildningen hjälpa dig? Använd som bakgrundsmaterial examensfordringarna för magisterexamen i dramaturgi 2007-2009 som du kan läsa på: [http://www.teak.fi/general/Uploads\\_files/Dramaturgia.pdf](http://www.teak.fi/general/Uploads_files/Dramaturgia.pdf)
7. Sammanställ en portfolio som innehåller en beskrivning av 2-3 av dina viktigaste konstnärliga arbeten och prov på dem (text, videomontage e.l.). Videomontagetets längd får vara högst 10 minuter. Formatet är mini-DV, DVD eller VHS. Kontrollera bildkvaliteten och ljudets hörbarhet, DVD/kontrollera att den fungerar, DV och VHS/spola tillbaka bandet till uppgiftens början. Andra format beaktas inte.

## **Ansökningsförfarande**

### **1. Fyll i ansökningsblanketten**

Fyll i den elektroniska ansökningsblanketten före 15.3.2010 kl. 16.15 på adressen [www.yliopistohaki.fi](http://www.yliopistohaki.fi) eller begär att få en ansökningsblankett i pappersformat per telefon under ansökningstiden hos högskolans studietjänster. Ansökningsblanketten i pappersformat ska lämnas till Teaterhögskolans studietjänster före 15.3.2010 kl. 16.15.

Teaterhögskolan  
Studietjänster  
Aspnäsgatan 6  
00530 Helsingfors  
tfn 0400 792 002  
telefax (09) 4313 6200

Teaterhögskolans studietjänster betjänar sökanden under ansökningstiden vardagar klockan 9-15 (på den sista ansökningsdagen fram till kl.16.15)

### **2. Skicka förhandsuppgifterna och bilagorna**

Skicka förhandsuppgifterna och bilagorna, en utskrift eller kopia av din elektroniska ansökning till Teaterhögskolans studietjänster. Ansökningshandlingarna ska finnas på Teaterhögskolan senast 15.3.2010 kl. 16.15. Förhandsuppgifter eller bilagor som sänds elektroniskt beaktas inte.

Skriv dina personuppgifter på förhandsuppgifterna och uppge till vilket utbildningsprogram du söker. Sänd förhandsuppgifterna till:

Teaterhögskolan  
Studietjänster  
Aspnäsgatan 6  
00530 Helsingfors

Den sökande bär ansvaret för försändelsen av ansökningen (ansökningsblanketten, förhandsuppgifterna, bilagorna). Det är anledning att skicka ansökningsblanketten, förhandsuppgifterna och bilagorna i god tid innan ansökningstiden går ut, eftersom Teaterhögskolan och Utbildningsstyrelsen inte ansvarar för eventuella fel i postgången som kan leda till att ansökningsblanketten eller förhandsuppgifterna kommer fram till Teaterhögskolan först efter att ansökningstiden har löpt ut. Försenade ansökningsblanketter och förhandsuppgifter beaktas inte. Ansökningar i vilka förhandsuppgifterna saknas behandlas inte heller. Teaterhögskolan löser inte ut otillräckligt frankerade ansökningar.

**OBS!** Den sökande kan inte samtidigt söka till den femåriga utbildningen och till de tvååriga magisterstudierna inom samma utbildningsprogram. Om den sökande skickar en ansökan både till den femåriga utbildningen och till de tvååriga magisterstudierna i samma utbildningsprogram, beaktas enbart ansökan till den femåriga utbildningen.

Ansökningsblanketten, förhandsuppgifterna och bilagorna skickas inte tillbaka till den sökande. Du måste själv låta en auktoriserad translator översätta ansökans bilagor om de inte är på finska, svenska eller engelska.

Inträdesproven för de olika utbildningsprogrammen ordnas delvis samtidigt och du måste välja vilket utbildningsprogramms urvalsförfarande du deltar i.

I samband med inträdesproven ska du på begäran kunna uppvisa legitimation.