

Val av nya studerande till Teaterhögskolan 2012

UTBILDNINGSPROGRAMMET FÖR DANS

Treårig utbildning, 180 sp

Målet för utbildningsprogrammet för dans är att ge de studerande mångsidiga grundläggande färdigheter att arbeta med olika slag av uppgifter inom dansens område och färdigheter att avlägga en högre högskoleexamen. Målet är att utbilda mångsidiga danskonstnärer med en yrkeskompetens som baserar på en uppfattning om dansen som en konst som förenar kropp och själ, teoretiska och praktiska färdigheter.

Utbildningsprogrammet för dans omfattar 180 studiepoäng. Den treåriga kandidatexamen i danskonst består av dansteknik och studier i dansverkstäder, musik, kinesiologi, danshistoria och performanceteori. Studierna i danstekniken omfattar främst samtida dans. Improvisation och komposition i olika former är en viktig del av utbildningen. Med hjälp av koreografiska verkstäder och improvisationsperioder skapas möjligheter för de studerande att hitta och utveckla den egna rörelsen som ett led i det självständiga arbetet. En omfattande studiehelhet bildar dansföreställningarna och de arbetsprocesser som leder fram dem.

Urvalskriterier

Som studerande kan antas sökande som i inträdesproven har visat sig vara konstnärligt begåvade och lämpliga för branschen och som har avlagt antingen:

- studentexamen
- yrkeshögskoleexamen
- examen inom yrkesutbildning på institutnivå eller examen inom yrkesutbildning på högre nivå
- yrkesinriktad examen som omfattar minst tre års studier
- motsvarande utländsk utbildning som i det aktuella landet ger behörighet till motsvarande högskolestudier

Såvida en sökande vid inträdesproven visat speciell begåvning och fallenhet för yrket kan han eller hon utan att ha avlagt ovannämnda examina antas till högskolan.

Inträdesproven

Inträdesproven ordnas på Teaterhögskolan, Aspnäsgatan 6 i Helsingfors.

Inträdesprovet till utbildningsprogrammet för dans består av fyra skeden. De sökande kan gallras i varje skede av inträdesprovet och i samband med alla uppgifter.

De tider som givits ändras inte.

Uppgifterna i inträdesprovet utdelas på finska. Den skriftliga delen av inträdesprovet kan avläggas på finska eller svenska.

Skedena I-IV i inträdesproven

Ansökningstiden är 5.3 – 16.3.2012.

Skede I **Ansökningsblanketten, förhandsuppgifterna och bilagorna ska lämnas in senast 16.3.2012 före kl. 16.15.**

De som klarat sig vidare får en inbjudan till urvalets II skede per post senast vecka 18.

Skede II 21.5. – 24.5.2012

Skede III 28.5. – 29.5.2012

Skede IV 30.5. – 31.5.2012

Resultaten ges 4.6.2012.

Bedömningskriterier

I bedömningen av förhandsuppgifterna beaktas den sökandes:

- förståelse för dans som konstform
- mognad

Vid själva urvalsprovet beaktas dessutom den sökandes:

- dansbegåvning
- rörelsemässig kreativitet och koreografiskt tänkande
- kvalitet och konstnärskap i scenframställning
- förmåga till växelverkan
- lämplighet för området och för högskolestudier

Förhandsuppgifter och bilagor / Skede I

Inträdesprovets första skede består av skriftliga förhandsuppgifter. Förhandsuppgifterna varken preciseras eller förklaras. Förhandsuppgifterna kan endast göras på finska eller svenska. Förhandsuppgifterna lämnas in på papper.

Skriv dina svar på maskin. En sida=A4, radavstånd 1,5, fontstorlek 12.

1. Skriv en kortfattad och välavvägd essä under rubriken "Vad betyder dansen för mig som konst?" (1–2 A4-sidor) Som källmaterial kan du använda boken Nykyrkoreografin jalanjäljissä – 37 tapaa tehä tanssia, redigerad av Hannele Jyrkkä. Like 2011.

Bifoga till förhandsuppgiften:

- en utskrift eller kopia av ansökningsblanketten på webben
- ditt foto av passtorlek (häfta fast det i ansökningsblankettens övre högra hörn)
- kort redogörelse (1 sida = A4) över din utbildning, arbetserfarenhet och dina hobbyer (inga arbetsintyg eller intyg över hobbyer).

Ansökan

Ansökningstiden är 5.3–16.3.2012.

1. Fyll i ansökningsblanketten

Fyll i den elektroniska ansökningsblanketten för den gemensamma ansökan före 16.3.2012 kl. 16.15 på adressen www.universitetsansokan.fi (gemensam ansökan) eller begär att få en ansökningsblankett i pappersformat hos Utbildningsstyrelsen. Den elektroniska ansökningsblanketten är öppen endast under ansökningstiden. Ansökningsblanketten i pappersformat ska lämnas till Utbildningsstyrelsen före 16.3.2012 kl. 16.15. Utbildningsstyrelsen registrerar ansökningar i pappersformat som inkommit senare som försenade.

Obs! Ta en utskrift eller kopia av den elektroniska ansökningsblanketten och bifoga den till dina förhandsuppgifter.

Riksomfattande rådgivningstjänst för universitetsansökan
Utbildningsstyrelsen
PB 380
00531 Helsingfors

tfn 020 690 698
fax 040 348 7855
e-post: universitetsansokan@oph.fi

Rådgivningstjänsten betjänar sökanden under ansökningstiden vardagar kl. 12-15 (på den sista ansökningsdagen fram till kl. 16.15) i allmänna frågor om hur man använder universitetsansokan.fi. Under ansökningstiden hjälper rådgivningstjänsten i frågor om ansökan och skickar på begäran pappersblanketter till sökande i den gemensamma ansökan, om begäran görs per telefon.

2. Sänd förhandsuppgifterna och bilagorna

Sänd förhandsuppgifterna och bilagorna samt en utskrift eller en kopia av den elektroniska ansökan till Teaterhögskolans ansökningstjänster antingen per post eller genom att lämna in dem på plats. Handlingarna ska finnas på Teaterhögskolan före 16.3.2012 kl. 16.15. Förhandsuppgifter som sänts via e-post, som e-postbilaga eller via fax beaktas inte.

Skriv dina personuppgifter på förhandsuppgifterna och uppge till vilket utbildningsprogram du söker. Sänd förhandsuppgifterna till:

Teaterhögskolan
Ansökningstjänster
Aspnäsgatan 6
00530 Helsingfors

Den sökande bär ansvaret för försändelsen av ansökningsblanketten, förhandsuppgifterna, bilagorna). Skicka ansökningsblanketten, förhandsuppgifterna och bilagorna i god tid innan ansökningstiden går ut. Teaterhögskolan och Utbildningsstyrelsen ansvarar inte för eventuella fel i postgången som kan leda till att ansökningsblanketten eller förhandsuppgifterna kommer fram till Teaterhögskolan först efter att ansökningstiden har gått ut. Försenade ansökningsblanketter och förhandsuppgifter beaktas inte. Ansökningar där förhandsuppgifterna saknas behandlas inte heller. Teaterhögskolan löser inte ut otillräckligt frankerade ansökningar.

Obs! Du kan inte samtidigt söka till den femåriga utbildningen och till de tvååriga magisterstudierna inom samma utbildningsprogram. Om du skickar en ansökan både till den femåriga utbildningen och till de tvååriga magisterstudierna i samma utbildningsprogram, beaktas enbart ansökan till den femåriga utbildningen.

Ansökningsblanketten, förhandsuppgifterna och bilagorna skickas inte tillbaka till den sökande. Du måste själv låta en auktoriserad translator översätta ansökans bilagor om de inte är på finska, svenska eller engelska.

Inträdesproven för de olika utbildningsprogrammen ordnas delvis samtidigt och du måste välja vilket utbildningsprogram urvalsförfarande du deltar i.

I samband med inträdesproven ska du på begäran kunna uppvisa legitimation.